

мне; твой го-лос страст-ный, го-лос ми-лый ле-тит и

про-сит-ся ко мне.

f

p

1. 2. 3.

Зачем твержу я стих унылый,
 Зачем в полночной тишине
 Твой голос страстный, голос милый
 Летит и просится ко мне.

Зачем огонь немых страданий
 В твоей груди зажгла не я,
 В твоей груди в тоске рыданий
 Тот стон звучал не для меня.

Так почему же так безумно
 Душа летит к твоим стопам,
 Как волны моря мчатся шумно
 К недостижимым берегам.